**Познавательно- творческий проект**

***«Народная тряпичная кукла»***

***Цель:*** Приобщение детей к истокам русской народной культуры, через ознакомление с народной куклой.

***Задачи:***

Обучающая:

1.**Познакомить**с историей возникновения кукол, способами их использования;

2. **Познакомить**с техникой изготовления **народной тряпичной куклы**;

3.Учить изготавливать **тряпичных народных** кукол самостоятельно и с помощью воспитателя.

Развивающая:

1. Развивать и обогащать знания о **куклах,** их разновидностях, способах изготовления, материалах, используемых для их изготовления.

Воспитательная:

1. Воспитывать интерес к **народной тряпичной кукле** и бережное отношение к культуре своего **народа**;

2. Воспитывать интерес и любовь **творчеству, народным играм, народной музыке.**

3. Вовлечь родителей в творческую и продуктивную деятельность.

***Участники проекта****:* дети 6-7 лет, воспитатель, родители, музыкальный руководитель.

***Тип проекта***: **Познавательно- творческий**, среднесрочный.

***Сроки реализации*** ***проекта***: 2 недели

***Продукт*** ***проектной деятельности***: папка раскладушка с консультациями, памятка для родителей, презентации.

***Формы реализации******проекта***: беседа, информация для родителей, мультимедиа, игры.

***Методы проекта***: практический, **познавательный,** наглядный, словесный, опрос.

**Консультация для родителей**

**«Народная кукла как средство приобщения к народной культуре»**

В наше время на прилавках магазинов можно увидеть много красивых игрушек, все они сделаны фабричным способом, а значит, лишены тепла души их создателей. Мы же полагаем, что дети должны видеть не только игрушечных роботов и выпущенных большими тиражами кукол, но и игрушки, изготовленные руками мастера, который вложил в них свою душу, своё мастерство и свои мечты и желания. Каждая авторская кукла неповторима, у неё своя история и свой образ.

Кукла — самая древняя и наиболее популярная до сих пор игрушка. Она обязательный и верный спутник детских игр, но одновременно и самое доступное детям произведение искусства. Кукла - детская игрушка в виде фигурки человека. Куклы имитируют взрослый мир, тем самым подготавливая ребенка к взрослым отношениям. Поскольку кукла изображает человека, она способна исполнять разные роли и часто становится другом и партнёром ребенка. Он действует с ней так, ему хочется, заставляя ее осуществлять свои, порой тайные, мечты и желания. Игра в куклы, таким образом, играет серьёзную социальную и психологическую роль, воплощая и формируя определённый идеал, давая выход потаенным эмоциям.

 

***Знакомство с типами традиционных кукол***

Игровые тряпичные куклы

Игровые куклы предназначались для детских забав. Они были сшивными и свернутыми. Свернутые куклы делались без иголки и нитки.



 Обрядовые куклы

 Обрядовых кукол почитали и ставили в избе, в красный угол. Они имели ритуальное назначение. Считалось, что если в доме есть сделанная своими руками кукла плодородие, то будет достаток и хороший урожай.



Современная кукла

Современная кукла имеет детские пропорции. Она хлопает огромными глазами и пышет румянцем. Ее одевают как в детские, так и во взрослые одежды.



Сравнение традиционной народной игрушки с игрушкой массового производства

Как у традиционной куклы, так и у современной куклы массового производства есть свои преимущества и свои недостатки. Традиционная тряпичная русская кукла была безликой, что позволяло мечтать и фантазировать. Дети могли выдумывать, в каком настроении находится кукла и каков ее характер.



**Художественно эстетическое развитие ( рисование).  
Приобщение детей к истокам народной культуры**

**посредством народной тряпичной куклы – игрушки**

**«Моя народная тряпичная кукла».**

**Цель:** Знакомство с историей народной тряпичной куклы, развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа посредством интеграции образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально-личностное развитие».

**Задачи:**

**Образовательная**: Учить наносить рисунок на всю поверхность платья, называть детали платья и части отдельных деталей (рукава, пояс, юбка); **Развивающая:** Развивать образное представление детей; **Воспитательная**: Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца.



Познавательно-исследовательской деятельности в подготовительной группе на тему:

«Ткани разные нужны, ткани разные важны»

**Цель**: Развитие творческой исследовательской активности дошкольников в процессе детского экспериментирования на примере тканей.  
**Задачи:**1. Дать детям представления о ткани, как о материале, из которого человек делает разнообразную одежду;  
2. Расширить знания детей о некоторых видах ткани (хлопок, шерсть);  
3. Формировать представления о качестве и свойствах ткани, способе ее  
изготовления, показать связь ее качества с назначением вещи;  
4. Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования,  
5.Обогащать словарь детей;  
6. Развивать наблюдательность, умение делать выводы, анализировать;  
7. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умения сотрудничать.  




**Фото отчет**

**Консультация для родителей «Народная кукла как средство приобщения к народной культуре».**

**Изготовление буклета.  Мастер – класс для родителей по изготовлению народной тряпичной куклы – оберега «Мамина кукла»**



**Хороводные игры**

 

**Изготовление тряпичной куклы**

  

  

Дидактическая игра собери части целого

 

**Занятие « Народные промыслы »**

