



**В процессе рисования «Волшебными красками»** происходит гармонизация эмоционального состояния ребёнка, интеграция его личности, развитие воображения, умение сотрудничать.



Сказки обязательно должны подходить ребёнку по возрасту.

### **Психокоррекционные русские народные сказки для дошкольников**

Баба Яга

Волк и козлята

Гуси-лебеди

Заюшкина избушка

Колобок

Репка

Крошечка-Хаврошечка

Кто заговорит первый?

Морозко



**«Волшебство спасёт Мир»  
Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева**

**Сказкотерапия как метод  
психологической работы с**

Сестрица Аленушка и братец

Иванушка

Снегурочка

**ДЕТЬМИ**

**Психокоррекционные**

**авторские  
сказки для  
дошкольников**

**Сказкотерапия** — одно из самых молодых направлений практической психологии.

К сказкам обращались в своем творчестве известные зарубежные и отечественные психологи: Э.Фромм, Э.Берн, Э.Гарднер, Вачков И.В., М. Осорина, Е.Лисина, Т. ЗинкевичЕвстигнеева и другие.

**Сказкотерапия** - означает «лечение сказкой», развитие души, повышение уровня осознанности событий,

Аленький цветочек. Аксаков С.Т. \_

Гадкий утёнок. Андерсен Г.Х. Две лягушки. Пантелеев Л.  
Золушка. ШарльПерро

Красная Шапочка. Шарль Перро

Серая Шейка. Мамин-Сибиряк Д.Н.

приобретение знаний о законах жизни и способах социального проявления созидательной творческой силы. По мнению Т.Д.Зинкевич-Евстигнеевой, не просто направление психотерапии, а синтез многих достижений психологии, педагогики, психотерапии и философии разных культур.

**Сказкотерапия** — это воспитательная система, при которой «воспитание» понимается как «в ось питание», питание оси, жизненного стержня человека.

МАДОУ «Детский сад №58»

**Сказкотерапия** — это, одновременно, Учение об общечеловеческих ценностях (Любви, Веры, Истины, Сотрудничества, Самодисциплины, Достоинства) и Язык, на котором можно вести беседы с душой человека.

**Формы работы со сказкой:**

- Интерпретация сказок.

- Рассказывание сказок. □ **Процесс создания «Волшебных красок»** никого не оставляет равнодушным. В детях укрепляется
- Сочинение сказок. (или Созидательное начало (архетип Творца), происходит развитие
- Переписывание (или дописывание) сказок. тактильной чувствительности,
- Рисование сказок. развитие мелкой моторики пальцев
- Изготовление кукол.



- Постановка (разыгрывание) рук. Немного муки, соли, масла, клея и сказок. «живой» воды, побольше Души и Фантазии — и краски готовы.
- Медитации на сказку.

